

**SUSANNE HOFER CV**

\*1970

Lebt und arbeitet in Zürich, CH

[www.susannehofer.ch](http://www.susannehofer.ch)

HGK Luzern, CH

**Einzelausstellungen**

2018

Roundelay, widmertheodoridis, Eschlikon, CH

2017

«By the Sea» Kunstraum, Baden, CH

«blinkern» Lokal 14, Zürich, CH (mit Sebastian Sieber)

2016

«Projections and Things», Fresh Window Gallery, New York, USA

2015

«The Clearing», Galerie Marianne Grob, Basel, , CH

«After Hour», Kunstraum R57, Zürich, CH

2014

«Light Bulb Magic», Fresh Window Gallery, New York, USA

«Zimmer ucht», Galerie Christinger De Mayo, Zürich, CH

2013

«Der rote Schrank», Lokal Int, Biel, CH

«Archipel», Kunstraum, Tiefparterre, Kreuzlingen, CH

2012

«entblättern», Kunstkasten, Winterthur, CH

2011

«Komm! Ins Offene, Freund!», Galerie Christinger De Mayo, Zürich, CH

«Der neue Mieter», artachment, Basel, CH

«off season», Forum Vebikus, Schaffhausen, CH

«Mit fremden Federn», Kunst Station Triemli, Zürich, CH

2010

substitut, Berlin, D (mit El Frauenfelder)

«Inner and Outer Spaces», Kunstmuseum Luzern, CH (Ton: John Wolf Brennan)

2009

«Happy Clouds and Easy Strokes», Schwittersraum, Zürich, CH (mit Sebastian Sieber)

«Tapeten und Porzellan», Galerie Artrepco, Zürich, CH

2008

«on solid ground», k3 Project Space, Zürich, CH

2007

«Brennpunkt 01», Galerie Artrepco, Zürich, CH

«Almost there», Galerie Artrepco, Zürich, CH

2005

«Die Stellvertreterin», Rathaus, Willisau, CH  
«first love», marks blond project, Bern, CH

2004

«Victoria's Secrets», o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern, CH  
«Cotton, bist du das?», Gästezimmer, Wolhusen, CH

2002

«Von Vorgärten und Zapfsäulen», Stadtgalerie, Bern, CH (Zusammenarbeit mit Marianne Halter)

1999

«Augenblicke und Ewigkeiten», Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH (mit Muda Mathis und Sus Zwick, Zusammenarbeit mit Marianne Halter)

### **Preise**

2017

Atelierstipendium / The Fountainhead Residency, Miami

2015 / 2011 / 2009

Werkbeitrag des Kantons Zürich

2012

Atelierstipendium New York, Stadt Zürich  
Otto Pfeifer Stiftung, Pfeifer Mobil, 2 Monate

2006

Videowettbewerb Dizzyland, Nordportal Baden, Publikumspreis (Zusammenarbeit mit Marianne Halter)

2005 / 2001 / 1996

Werkbeitrag von Stadt und Kanton Luzern

2004

Kulturwettbewerb Wirtschaft und Kultur Willisau für das Videoprojekt «die Stellvertreterin»

2002

Atelierstipendium Chicago, Verein Städtepartnerschaft Luzern - Chicago, Stadt und Kanton Luzern  
Preis der Kunstgesellschaft Luzern, Jahresausstellung

2001

Atelierstipendium Cité des Arts, Paris, visarte Zentralschweiz

1998

Stipendium VideOst (Zusammenarbeit mit Marianne Halter)

1996

Preis Videowerkschau Schweiz, VIPER Luzern (Zusammenarbeit mit Marianne Halter)

## **Gruppenausstellungen (Auswahl ab 2012)**

2017

- «Die Versammlung», Shedhalle, Zürich, CH
- «Catch of the Year», Dienstgebäude, Zürich, CH (auch 2016, 12, 11, 10, 09)
- «Unexpected Treasures», Binz 39 Zürich, CH
- «Untertage», Dolder Waldhaus, Zürich, CH
- «Die Kunstsammlung des Kantons Zürich – Ein Augenschein von 1944-2017», Haus Konstruktiv, Zürich, CH
- «Affaires naturelles», Kunstpavillon, Luzern, CH
- «Geiler Block», Trogen, CH
- «Leichtbekömmlich», Kunsthalle, Luzern, CH
- «The Gang», Rote Fabrik, Zürich, CH
- Fotoausstellung, Jama, Ecuador

2016

- «Schnitzzelland», sechseinhalb, Zimmer für zeitgenössische Kunst, Zürich, CH
- «Position1», Galerie Marianne Grob, Basel, CH
- «Vorsicht schnelle Vorbeifahrten», Atelier Haus Stern, Berlin – Paulinenaue, D
- «Kopf frei (hil os)», Nextex, St. Gallen, CH (mit Hannes Brunner und Steven Schoch)
- «Im Rausch – zwischen Höhen und Absturz» Kunstmuseum Thurgau, Warth, CH
- «Das Fabrikutop», ehemalige Zementfabrik, Brunnen, CH

2015

- «Werkschau15», Haus Konstruktiv, Zürich, CH
- «Bildwelten», Kunstraum R57, Zürich, CH
- «Diamonds always come in small packages», Kunstmuseum, Luzern, CH
- «NET/ RRJET- Edition VII», Tirana und Prishtina, AL
- «Reanimationen», ehemaliges Kantonsspital, Zug, CH
- «Magma Vol.01», Kunstraum Hermann, Hochdorf, CH
- «Geiler Block», St. Gallen
- «Hide and Seek», Fresh Window Gallery, New York, USA
- «Kopfzeile, Haarlinie, Fussnote», Kreuzbergpavillon, Berlin, D

2014

- «DIE MINIMALE 2», Alpineum Produzentengalerie, Luzern, CH
- «The human machinery», Plus 81 Gallery, New York, USA
- «surface scratching», Kunsthalle, Luzern, CH
- «der Aufstand der Dinge», Galerie am Leewasser, Brunnen, CH
- «Bildwelten», Kunstraum R57, Zürich, CH

2013

- «Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen», Kunstmuseum, Luzern, CH (auch 2011, 2010, 2003, 2001)
- «Berlin-Luzern» B16, Galerie Marianne Grob on tour, Luzern, CH
- F+F, Werkschau Kanton Zürich, CH (auch 2011, 2010, 2009)
- «Seifenbaum & Wolkenbrot», Park Villa Flora, Gersau, CH
- «Gastspiel01», Trudelhaus, Baden, CH
- «Superstructures», Arroniz Arte Contemporaneo, Mexiko, MX

2012

- «Discours Général», Alpineum Produzentengalerie, Luzern, CH
- Werkbeiträge Stadt und Kanton Luzern, Stiftung Akku, Emmen, CH
- «Corpus Urbanis», artespace, Zürich, CH
- «Die Fabrik ruft!», Zementfabrik, Brunnen, CH
- «Städtische Werk- und Atelierstipendien 2012», Helmhaus, Zürich, CH
- «Architektur», Gluri Suter Huus, Wettingen, CH

## **Kunst am Bau /Projekte**

2017

Kunst am Bau, Schule für Mode und Gestaltung Zürich, in Ausführung

2016 / 2017

Jama, Fotoprojekt in Ecuador

2015

Jurymitglied Kunst am Bau, Neubau Radioonkologie Kantonsspital Winterthur

2012 - 2014

Mitorganisation der Ausstellungsreihe «Vorzimmer» im OG9, Zürich

2010 - 2013

ZHdK, Co-Dozentin Z-Module «Künstlerische Intervention als Zwischennutzung» mit Stéphanie Couson

2012

Kunst am Bau Raiffeisenbank Oberseetal, realisiert

2011

Kunst am Bau, PHZH - Gebäude Zürich, Studienauftrag

Herstellung der Jahresedition für die visarte Zentralschweiz

Kunst am Bau, Kunst Station Triemli, Ausstellung «Hospitality - Mit fremden Federn»

2010

Herstellung der Jahresedition für das substitut, Berlin

2006

Reformierte Kirche Zug: Videoinstallation zum 100-Jahr-Jubiläum

Theaterfestival Heimat 611, Emmenbrücke: Videoinstallation, Zusammenarbeit mit Urs Hofer

Erarbeitung eines Videospots für www.agent-provocateur.ch

2005

Credit Suisse, Videobeitrag zu «balconia» im Lichthof des CS-Gebäudes, Paradeplatz, Zürich

2004

SF DRS: Sternstunden Kultur: Erarbeitung von Videospots «aufnahmen»\* 2002 Sonderausgabe Kulturmagazin Luzern, «Das Geschenk», Koordination und Kuration

Expo 02, 5 Videospots, Atelier Zérodeux, Zusammenarbeit mit Urs Hofer naturama Aarau, permanente Videoinstallation, «Ein Kater für fünf Mäuse» Zusammenarbeit mit Stefan Bischoff

2001

Herstellung von Videodokumentationen für das Kunstmuseum Luzern (eg. «die Stimme des Künstlers»: Interviews mit Michelangelo Pistoletto und Jean Nouvel)

## **Sammlungen**

Nationale Suisse, Zürcher Kantonalbank, Credit Suisse, Bank Julius Baer, Kunstsammlung des Kantons Zürich, Kunstsammlung der Stadt Zürich, Kunstsammlung der Stadt Baden, Kunstsammlung des Kantons Luzern, Kunstsammlung der Stadt Luzern, Kunstmuseum Luzern, diverse Privatsammlungen.